

## 第四回日台アジア未来フォーラム

### 東アジアにおけるトランスナショナルな文化の伝播・交流—文学・思想・言語—

主催機関：公益財団法人渥美国際交流財団関口グローバル研究会(SGRA)、元智大学人文社会学院、元智大学応用外国語学科及び研究所

共催機関：台湾大学日本語文学科及び日本語文学研究所、台湾大学日本研究センター、台湾大学文学院

後援：公益財団法人交流協会、中鹿營造股份有限公司、財団法人大衆教育基金会、台湾日本研究学会、財団法人中日文教基金会

協力：台湾日本人会、国立台湾図書館

#### 6月13日(金) 台湾大学キャンパス

時間	プログラム	場所	
08:30-08:50	受付	台湾大学文学院講演ホール	
09:00-09:20	開幕式		
	基調講演		
09:20-10:10	延広真治 東京大学名誉教授 「男はつらいよ」を江戸から見れば—第五作「望郷篇」の創作技法— 座長：陳明姿（台湾大学教授）		
10:10-10:20	休憩時間		
10:20-11:10	横山詔一 日本国立国語研究所教授 「電子メディアの漢字と東アジアの文字生活」 座長：林慧君（台湾大学教授）		
11:10-12:00	佐藤卓己 京都大学准教授 「輿論と世論の複眼的思考—東アジアの理性的対話にむけて」 座長：辻本雅史（台湾大学教授）		
12:00-13:00	昼食時間		
13:00-14:30	台湾大学文学院講演ホール	文 20 教室	
	古典書籍としてのメディア 座長：曹景恵（台湾大学准教授）	メディアによる女性の表象 座長：范淑文（台湾大学教授）	
	発表者：亀井森（鹿児島大学准教授） 題目：「日本古典籍のトランスナショナル—国立台湾大学図書館特蔵組の試み—」 コメンテーター：徐興慶（台湾大学教授）	発表者：廖秀娟（元智大学准教授） 題目：「歌われた理想的な銃後の女性像—〈軍歌〉を媒介として—」 コメンテーター：范淑文（台湾大学教授）	校史館外文系会議室
	発表者：青山大介（南栄科技大学助理教授） 題目：「安井息軒『書説摘要』研究—台湾大学図書館蔵写本の資料的価値—」 コメンテーター：辻本雅史（台湾大学教授）	発表者：梁蘊嫻（元智大学助理教授） 題目：「溝口健二『雨月物語』と上田秋成『雨月物語』の比較研究」 コメンテーター：黄智暉（東呉大学助理教授）	メディアと言語学習 座長：黄鴻信（台湾大学准教授）
発表者：吳明志（輔仁大学博士課程） 題目：「媒体としての般若心経伝播—その過去と現在」 コメンテーター：陳一標（仏光大学准教授）	発表者：張文聰（名古屋大学博士課程） 題目：「女性表現者としての—葉と明菜」 コメンテーター：洪瑟君（台湾大学助理教授）	発表者：高田智和（日本国立国語研究所准教授） 題目：「漢字字形の知識と選択—台湾日本語学習者の場合—」 コメンテーター：頼錦雀（東呉大学教授）	
発表者：林立萍（台湾大学准教授） 題目：漢字メディアと日本語学習 コメンテーター：高田智和（国立国語研究所准教授）	発表者：陳毓敏（文化大学助理教授） 題目：「漢字語彙における複数的意味の学習」 コメンテーター：薛芸如（元智大学助理教授）	発表者：林淑璋・吳翠華・王旭・中澤一亮・勝倉仁（元智大学助理教授） 題目：「異文化コミュニケーション・ストラテジー」授業の運営について—評価を通しての多角的な視点の育成」 コメンテーター：黄鈺涵（台湾大学助理教授）	
14:30-15:00	休憩時間		
15:00-16:30	メディアとイメージの形成 座長：林泉忠（中央研究院准研究員）	文学作品としてのメディア 座長：吳翠華（元智大学准教授）	メディアによる文化の伝播 座長：中澤一亮（元智大学助理教授）
	発表者：山本陽史（山形大学教授） 題目：「なぜ傷ついた日本人は北へ向かうのか？—メディアが形成した東北日本のイメージと東日本大震災—」 コメンテーター：楊永良（交通大学教授）	発表者：康志賢（韓国・全南大学校教授） 題目：「草双紙を通して大衆化する異文化のエキゾチズム」 コメンテーター：朱秋而（台湾大学教授）	発表者：李天軼（致理技術学院准教授） 題目：「日本産キャラクターの魅力と文化伝播」 コメンテーター：横路明夫（輔仁大学准教授）
	発表者：朴炫貞（武蔵野美術大学美術館&図書館 造形研究センターリサーチフェロー） 題目：「Ex-formation Seoul Tokyo における日韓の都市表現分析」 コメンテーター：黄琬雯（元智大学助理教授）	発表者：石川隆男（台湾大学非常勤講師） 題目：「文学作品におけるトランスナショナル的な痕跡—川端康成『古都』から朱天心『古都』へ—」 コメンテーター：黄翠娥（輔仁大学教授）	発表者：蔡宜靜（康寧大学准教授） 題目：「日本映画の台湾輸出の実態と双方の交流活動について」 コメンテーター：横路明夫（輔仁大学准教授）
	発表者：ノルドストロム ヨハン（早稲田大学博士課程） 題目：「The Documentary film in Imperial Japan, before the 1937 China Incident」 コメンテーター：邵軒磊（師範大学助理教授）	発表者：松原舞（東京大学博士課程） 題目：「中国詩語「青柳」と「緑柳」の受容—『万葉集』を中心に—」 コメンテーター：鄭家瑜（政治大学准教授）	発表者：李賢峻（小樽商科大学准教授） 題目：「発信する崔承喜の「舞踊写真」、越境する日本帝国文化—戦前における崔承喜の「舞踊写真」を手がかりに—」 コメンテーター：藍弘岳（交通大学准教授）
16:30-16:45	休憩時間		
16:45-17:30	座談会 題目：「東アジアにおけるトランスナショナルな文化の伝播・交流—メディアという視点から—」	台湾大学文学院講演ホール	
17:30-17:40	閉幕式		
18:00-21:00	懇親会		