

# 2019 年臺大日本語文創新國際學術研討會

主辦：臺灣大學日本語文學系  
協辦：臺灣大學文學院

日期：2019 年 10 月 5 日（星期六）  
地點：臺大文學院演講廳、文學院會議室

時間	活動	
08:30~08:50	報到	
08:50~09:00	開幕式	
<b>【專題演講】</b>		
09:00~10:00	主持人：朱秋而 臺灣大學日文系教授 演講人：川合康三 (日本) 京都大學文學部名譽教授 題目：日本の文学と中国の文学	
10:00~10:20	TEA TIME	
10:20~11:20	主持人：林慧君 臺灣大學日文系教授 演講人：井上優 (日本) 麗澤大學外國語學部教授 題目：意味の対照研究のおもしろさと難しさ	
11:20~12:20	主持人：范淑文 臺灣大學日文系教授 演講人：尹相仁 (韓國) 首爾大學亞洲言語文明學部教授 題目：19 世紀前半東アジアにおける文学翻訳の政治イデオロギー —佐藤春夫を中心に—	
12:20~14:00	LUNCH	
<b>【論文發表】</b>		
	《文學》文學院會議室	《語言學》文學院演講廳
	主持人：陳明姿 臺灣大學日文系兼任教授	主持人：于乃明 政治大學教授兼日本研究學位學程主任
14:00~14:30	評論人：齋藤正志 中國文化大學日文系副教授	評論人：馮寶珠 輔仁大學日文系副教授
	發表人：內田康 淡江大學日文系副教授 秋成から春樹へ—『騎士団長殺し』 と『雨月物語』『春雨物語』—	發表人：黃金堂 中國文化大學日文系副教授 新しいメディア AR で変わる外国語教材の 革新について—『学ぼう五十音（拡張現実 版）』を例として—
14:30~15:00	評論人：林淑丹 文藻外語大學日文系教授	評論人：賴錦雀 東吳大學日文系教授
	發表人：賴雲莊 東吳大學日文系副教授 太宰治文学における「移動」	發表人：服部美貴 臺灣大學日文系講師 台日「ハーフ」の自己形成と日本語習得— 日本での生活経験をした4名の大学生の事 例研究—

15:00~15:20	TEA TIME	
	<p>主持人：黃翠娥 輔仁大學日文系教授</p>	<p>主持人：王世和 東吳大學日文系教授</p>
15:20~15:50	<p>評論人：林雪星 東吳大學日文系教授</p>	<p>評論人：葉淑華 高雄科技大學應日系教授</p>
	<p>發表人：廖秀娟 元智大學應外系副教授 太宰治「皮膚と心」論—「私」の語りを中心に—</p>	<p>發表人：林立萍 臺灣大學日文系教授 現代日本語のカタカナ語の品詞について— 「-y」で終わる英語形容詞を試みに—</p>
15:50~16:20	<p>評論人：邱若山 靜宜大學日文系教授</p>	<p>評論人：陳昭心 臺灣大學日文系副教授</p>
	<p>發表人：高啟豪 北海道大學文學研究科専門研究員 アヴァンギャルド芸術としての身体— 芥川龍之介「首が落ちた話」論—</p>	<p>發表人：神作晋一 南臺科技大學應日系助理教授 丁寧体否定形式「～ませんです」の動向— 国会会議録から見た過去数十年の変遷—</p>
16:20~16:50		<p>評論人：黃鈺涵 臺灣大學日文系副教授</p>
		<p>發表人：大谷鉄平 長崎外國語大學外國語學部特別任用講師 見出し文で商用的にはたらくことばを記述する意義— 宣伝・広告文研究の新たなアプローチの提案として—</p>
16:50~17:00	閉幕式	